

2025) 실내건축기사 4주완성 3차 정오표 [2025.5.12]

■ 1권

[I. 실내디자인 계획]

| 해당 페이지 | 해당 위치 | 오 | 정 |
|--------|--------|--|---|
| 19 | 17번 해설 | ① 스크래치 스케치 : 표면을 긁어서 표현하는 스케치법으로 아이디어 스케치로는 부적당하다. | ① 스크래치 스케치 : 표면을 긁어서 표현하는 스케치법으로 아이디어 스케치 초기 작도법이다. |

[II. 실내디자인 색채 및 사용자행태분석]

| 해당 페이지 | 해당 위치 | 오 | 정 |
|--------|-----------------------|------------------------------|------------------------------|
| 312 | 핵심기출문제 15번 정답 | 15. ④ | 15. ② |
| 441 | 핵심기출문제 32번 정답 및 해설 | 미하알토네는 아교를 칠한 베니어를~ 32. ② | 알바 알토는 아교를 칠한 베니어를~ 32. ① |

■ 2권

[IV. 실내디자인 환경]

| 해당 페이지 | 해당 위치 | 오 | 정 | | | | |
|---------------|---|---|----|-------------------|---------------|---|--|
| 1051 | 1) 소방안전관리자를 두어야 하는 특정소방대상물 | <table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>소방안전관리 대상 특정소방대상물</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>특급 소방안전관리 대상물</td> <td> ㉠ 50층 이상(지하층은 제외)이거나 지상으로부터 높이가 200m 이상인 아파트 ㉡ 30층 이상(지하층을 포함)이거나 지상으로부터 높이가 120m 이상인 특정소방대상물(아파트는 제외함) ㉢ ㉡에 해당하지 않는 연면적이 100,000m² 이상인 것(아파트는 제외함) </td> </tr> </tbody> </table> | 구분 | 소방안전관리 대상 특정소방대상물 | 특급 소방안전관리 대상물 | ㉠ 50층 이상(지하층은 제외)이거나 지상으로부터 높이가 200m 이상인 아파트 ㉡ 30층 이상(지하층을 포함)이거나 지상으로부터 높이가 120m 이상인 특정소방대상물(아파트는 제외함) ㉢ ㉡에 해당하지 않는 연면적이 100,000m ² 이상인 것(아파트는 제외함) | |
| 구분 | 소방안전관리 대상 특정소방대상물 | | | | | | |
| 특급 소방안전관리 대상물 | ㉠ 50층 이상(지하층은 제외)이거나 지상으로부터 높이가 200m 이상인 아파트 ㉡ 30층 이상(지하층을 포함)이거나 지상으로부터 높이가 120m 이상인 특정소방대상물(아파트는 제외함) ㉢ ㉡에 해당하지 않는 연면적이 100,000m ² 이상인 것(아파트는 제외함) | | | | | | |

2025) 실내건축기사 4주완성 2차 정오표 [2025.2.27]

■ 2권

[과년도 기출문제]

| 해당 페이지 | 해당 위치 | 오 | 정 |
|--------|------------------|---|---|
| 143 | 24년 1회 28번 그림 | | |

2025) 실내건축기사 4주완성 1차 정오표 [2025.2.17]

■ 1권

[I. 실내디자인 계획]

| 해당 페이지 | 해당 위치 | 오 | 정 |
|--------|-------|------|------|
| 114 | 그림 | 미닫이창 | 미서기창 |

[II. 실내디자인 색채 및 사용자행태분석]

| 해당 페이지 | 해당 위치 | 오 | 정 |
|--------|-----------------|------|------|
| 287 | 핵심기출문제 5번 정답 | 5. ② | 5. ① |

■ 2권

[III. 실내디자인 시공 및 재료]

| 해당 페이지 | 해당 위치 | 오 | 정 |
|--------|------------------|---|---|
| 622 | 핵심기출문제 15번 해설 | C_3A (알루미늄산삼석회) > C_4AF (알루미늄산사석회) > C_3S (규산삼석회) > C_2S (규산이석회) | C_3A (알루미늄산삼석회) > C_3S (규산삼석회) > C_4AF (알루미늄산사석회) > C_2S (규산이석회) |

[IV. 실내디자인 환경]

| 해당 페이지 | 해당 위치 | 오 | 정 |
|--------|---------------------------|--|---|
| 897 | 3) 고측광창 형식(clerestory) | 지붕면에 있는 수직창에 의한 채광 방식으로 정광창식, 측광창식의 절충 방식 | 지붕면에 있는 수직창에 의한 채광 방식으로 정측광창식, 측광창식의 절충 방식 |
| 1094 | ■ 상점별 조명계획 | ④ 귀금속점 : 전체조도는 낮게 하고 국부 조도는 높게 함 | ④ 귀금속점 : 실내 전체조도는 높게 하고 국부조도를 사용함 |