

2025) 실내건축기사 4주완성 3차 정오표 [2025.5.7]

■ 1권

[I. 실내디자인 계획]

해당 페이지	해당 위치	오	정
19	17번 해설	① 스크래치 스케치 : 표면을 긁어서 표현하는 스케치법으로 아이디어 스케치로는 부적당하다.	① 스크래치 스케치 : 표면을 긁어서 표현하는 스케치법으로 아이디어 스케치 초기 작도법이다.

2025) 실내건축기사 4주완성 2차 정오표 [2025.2.27]

■ 2권

[과년도 기출문제]

해당 페이지	해당 위치	오	정
143	24년 1회 28번 그림		

2025) 실내건축기사 4주완성 1차 정오표 [2025.2.17]

■ 1권

[I. 실내디자인 계획]

해당 페이지	해당 위치	오	정
114	그림	미단이창	미서기창

[II. 실내디자인 색채 및 사용자행태분석]

해당 페이지	해당 위치	오	정
287	핵심기출문제 5번 정답	5. ②	5. ①

■ 2권

[Ⅲ. 실내디자인 시공 및 재료]

해당 페이지	해당 위치	오	정
622	핵심기출문제 15번 해설	C_3A (알루미늄산삼석회) > C_4AF (알루미늄산사석회) > C_3S (규산삼석회) > C_2S (규산이석회)	C_3A (알루미늄산삼석회) > C_3S (규산삼석회) > C_4AF (알루미늄산사석회) > C_2S (규산이석회)

[Ⅳ. 실내디자인 환경]

해당 페이지	해당 위치	오	정
897	3) 고측광창 형식(clerestory)	지붕면에 있는 수직창에 의한 채광 방식으로 정광창식, 측광창식의 절충 방식	지붕면에 있는 수직창에 의한 채광 방식으로 정측광창식, 측광창식의 절충 방식
1094	■ 상점별 조명계획	④ 귀금속점 : 전체조도는 낮게 하고 국부 조도는 높게 함	④ 귀금속점 : 실내 전체조도는 높게 하고 국부조도를 사용함